**Título: Koi: Ascensión del Dragón**

**Artista: Cristina de Lourdes Tomás Igarzabal**

**Año: (Si tienes el año, ponlo aquí. Si no, puedes omitirlo o poner "c. 2020" o similar)**

**Disciplina: Artes Plásticas**

**Categoría/Tipo: Pintura / Sumi-e**

**Concepto: Esta pintura Sumi-e representa peces koi nadando en un entorno fluido y abstracto, inspirada en la leyenda japonesa del pez koi que se transforma en dragón. Los peces koi simbolizan perseverancia, fuerza, éxito, longevidad y buena fortuna. La leyenda cuenta que aquellos koi que logran nadar contra la corriente y superar una cascada se transforman en dragones, representando la superación de obstáculos y el logro de metas. La obra busca capturar la belleza de los koi y transmitir estas connotaciones positivas, incluyendo la idea de transformación y ascenso.**

**Técnica/Medio: Sumi-e (Pintura con tinta china sobre papel de arroz, utilizando técnicas ancestrales de pincelada y aguada)**

**Proceso Creativo: La obra fue realizada mediante la técnica Sumi-e, utilizando tinta china y pinceles tradicionales sobre papel de arroz. El proceso implica una pincelada rápida y precisa, controlando la cantidad de tinta y agua para crear diferentes tonos y texturas, buscando capturar la esencia de los koi y su entorno con la menor cantidad de trazos, y sugiriendo el dinamismo y la energía asociados a la leyenda.**

**Tamaño: A3**